

મહાકાળી સ્તુતિ સંગ્રહ

શ્રી મહાકાળી નમઃ



શ્રી મહાકાળી સ્તુતી સંગ્રહ.

સ્વનાર.

અંબાલાલ વિશ્વનાથ ત્રીવેદી. મંડલી પ્રગટ કર્તા

છપાવી પ્રસિદ્ધ કર્તા.

હરીલાલ જગનલાલ મહેતાજી વામજી કન્યાશાળા

||રણુદાસ રણુકોદાસ તથા કેશવલાલ બાઈચંદાસ મુ. આતરમુખ્ય

સંવત ૧૯૧૫

સને ૧૯૦૬

મુદ્રક ૦-૧-૦ પાછળથી ૦-૨-૦ પોષ્ટ ખર્ચ ૦-૦-૧ જુલો.

ધી 'ગુજરાત' પત્ર પ્રિન્ટીંગ પ્રેસ—નડીઆદ.

गूजरात विद्यापीठ ग्रंथालय

[गुजराती कॉपीराइट विभाग]

अनुक्रमांक २५५४ वर्गीक

पुस्तकनुं नाम २१२।३।५१ स्तुति संग्रह

विषय PRY: ४४७



નારણદાસ રણછોડદાસ તથા
કેશવલાલ બાઈચ દાસ
અમારા બાલ સ્નેહી પ્યારા બંધુ આપે
આ પુસ્તક રચનામાં આપનાથી
બનતો આશ્રય આપેલો છે તે
ને માટે એમો આપના આ
ભાગીદારી આ નાનકડું
પુસ્તક આપને અર્પણ
કરીએ છીએ તે સિવ
કારશે। એજ.

શ્રી. પ્રંથ કર્તા,

આપના મીત્રો

મંડલીને-ભવાઈમાં પુરેપુરી મદદ આપનાર કંચા
રાં જીઠાલાલ જગનલાલ છે એમના આભારી થઈ અ
મો મુખેથી વહીએ છે કે માતાજી એમનો જય કરો
અને દીન પ્રતીદીન તેમના હર્ષમા વધારો કરો

શ્રી. પ્રંથકર્તા ને પ્રસિદ્ધ કર્તા

અ- વિ- હ- છ- કે- જા- ના- ર

ગાંધી વિદ્યાલય
અમદાવાદ
જિલ્લો અમદાવાદ

724: 829 2558

શ્રી.

પ્રસ્તાવના.

મહાન વેવતી મંગાને તીરે, અવેલા અત્રી રૂપીની ટેકરી (આ તરફથી) ના કપડવણી દરવાજેથી નીકળી, દક્ષિણ દિશામાં જતાં ગમે હાથે, શ્રી જગત્ જનુની મહાકાળી ખીરાણી રહેલાં છે. ત્યાં આ મળ દરવાજા ચેર સુધી ૧૩ ને દિવસે મહાન મેળો ભરાય છે. અને માણનો વરથોડો મંગલી નીકળી ધામ ધુમધી નીકળે છે. તેમજ તે દિવસે હવન હોમ, નવચંડી, વિગેરે થાય છે. વળી તેજ રાત્રીએ મંડળી વાળાઓ ભવાઈ શરૂ કરે છે. તે ભવાઈ તેરસ, ચાદસ, ને પુનમ એમ ત્રણ રાત્રીએ થાય છે. ભવાઈ જોવાને, તથા માણના દર્શન આપે, તથા માણની માનતાઓ (આધા) કરવાને, ઘણા એક દેશાવરી લોકો આવે છે.

વાંચક બંધુઓ આપણામાં કહેવત છે કે, દશી વંધી ચાલી જાય છે. તેનો અનુભવ અમને થયેલો તે વિદત્ત કરીએ છીએ.

જે, મહાકાળી માની આગળ હાલ ભવાઈ ને ધામ ધુમ થાય છે તેજ જગાએ પ્રથમ કોઇપણ દિવો જ-ની સરખ કરતું નહીં. પરંતુ એકાએક તેની કૃપા વડે-મામના ખેચાર માણસો ને પાછો આપી કહ્યું કે તમે મંગળી રૂપી ભવાઈ કરો જેથી દિનપ્રતિદિન તમારી

ચઢતી કળા ચરો તેજ પ્રમાણે હામ તે જગાની તેમજ તેમના સેવકો
ની ચઢતી કળા ચઢે. અને માણની સત્યતા એવી વ્યાપીછે કે જે મા
ણસ તેની પારે રોતુ આવે તે હસ્તુ જાય છે.

આતરમુખ્યા ગાયકવાડી રાજ્યના કડી પ્રાંતના દહેગામ તાલુકા-
તું ગામ છે-ગામ-રનપ્પ ઉજળી વસિતનું તથા આનંદધારી છે.



શ્રી.

શ્રી મહાકાળી નમઃ

વાંચો વાંચો અને વિચારો.

બંધુઓ આ કળયુગમાં સુખ શાંતી રહેવાનો અને પાર ઉતરવાનો માર્ગે જાણી લેવો.

અરે ! મારા દેશી બંધુઓ જેમ જેવી રહ્યા છો ! જરાતો વિચારો; માતે માથો ને બાપ ખાટવાનો પાયો. તે આપણા ધરણ્યોની કહેવત પર જરાતો ધ્યાન આપો ! શુ ! બાપનેજ વગગી પડી અને તદ્દન તરછોડી મૂક્યો ! નહિ નહિ શાખાશ અમને આશા છે કે મારા સ્વતંત્ર બંધુઓ તેમ નહીં કરો આ સૃષ્ટીમાં પ્રથમ થડ શું છે તે વિચારો. પ્રથમ સૃષ્ટી રચનાર આદ્ય શક્તી છે. આદ્ય શક્તી એ પ્રથમ પોતે પ્રગટ થઈ, બ્રહ્મા તથા વિશ્વુને પ્રગટ કર્યાં. ને પછી બ્રહ્માને તથા વિશ્વુને કહ્યું કે, તમે મને વરો. ત્યારે તેઓ કહે કે હે શક્તી તમે હમારી માતા તુલ્ય છો. માટે તેમ થાય નહીં. ત્યારે શક્તીને રીસ ચડવાથી તેઓ બંને જણને બાળી પ્રદંપ કર્યાં, ને પછી શંકરને પ્રગટ કર્યાં તેમને વરવા માગણું કર્યું તેથી શંકરે કહ્યું કે હે શક્તી મારી વરવાની નાનથી. પણ પેલાં બંને તમે સજીવન કરી, જુદાં જુદાં રૂપ ધરી તેમને પણ વરો ત્યારે શક્તીએ હા પ્રાપ્તી

ને જ્ઞાને તથા વિસ્તુને સજીવન કરી, પોતે શંકરને પાર્વતી રૂપે વર્તે. પછી પોતે ચીતા ખડકી બળી મરીને પછી લક્ષ્મીજી રૂપે વિસ્તુને વર્તે ફરી તેજ પ્રમાણે કરી સાવીત્રી રૂપે જ્ઞાને વર્તે ત્યારબાદ જ્ઞાનીએ પોતાનું મૂળ રૂપ પ્રગટ કરી જુદા થઈ કહ્યું કે હવે આજુબો સૃષ્ટી રચવી છે. માટે જ્ઞાના પુતળાં બનાવે, વિસ્તુ તેમાં જીવ મૂકી પાલણુ કરે. અને શંકર સંહાર કરે. આ પ્રમાણે તેઓ ત્રણે દેવે જ્ઞાની સૃષ્ટી પ્રગટ કરી. વાંચનાર વીરલાઓ સેવકની મતી પ્રમાણે સૃષ્ટીનો પાયો લખી જણાવ્યો છે. જુદા ચુક કામા માણું છું.

એત્રીગુણી માયા વડે સૃષ્ટી ચાલેથી દરેક વસ્તુમાં ત્રીગુણી માયા રહેલી છે. જેમકે (હાથ) તેમાં કાંડું, કાણી, ને ખભો. (પગ) તેમાં પાંચો, હીચણ, ને સાથળ તેમ દરેક વસ્તુમાં આદી, મ ને અંત. જીવ, અવિધ્ય, ને વર્તમાન માટે ત્રીગુણી માયા રચનાર જ્ઞાનીને તથા ત્રીગુણી માયા (જ્ઞાના, વિસ્તુ, શંકર) બળવાળથી પાર ઉતરશું તેમાં જીવ નથી એમ સેવકની નજર પહોંચે છે. પછી વહાલા વીરાઓ આપની નજર પહોંચે તે ખરી. સેવકની જુદી અલ્પ છે. કંઈપણ કાર્ય કરવું હોય તોપણ કહે છે કે તે કાર્ય કરવાની તારી શકતી છે અગર નથી. તેમાં પણ ચકતી બોલ મહેલો આવશે. તાવ આવે છે. ત્યારે કહીએ છીએ કે કેમ ભાષ સકતી છે, અગર ચકતી નથી, અગર ચકતી આવી તેમ કહેશે. માટે આ કળયુગમાં ચકતીનું પ્રાંકુ જરાખર છે. જાનમાં કહેલું છે કે કળયુગમાં માનવજાત કહેવાશે

તેજ આ, કાળકા, શક્તી સ્વરૂપ પોતેજ છે. માટે થડ હોડી ડાળાં
 ને ન બાંધવું, તેજ આ લખનાર સેવકને તો ઠીક લાગે છે. વીરાઓ
 આ વખતમાં પોણાસો લાગે માણસો દેવને બળે છે. ને ફક્ત પા
 નામજ શક્તીને બળે છે માટે મા અને આપને સમાન ધણીને બંને
 ને, તમે, તે બળે તેજ ત્રીચણી માયાને શક્તી એકજ રૂપ છે
 વળી વિચારો—ભિંડા ભિતરો—અને સાંભળી જુઓ.
 આ દુનિયામાં જન્મ આપનાર આપણી માતા છે. કે જેને બીનેથી
 સુકાં ઠયાં, આપણા દુઃખને માટે તેણે કડવાં ઝોસડો પીધાં, ગર્ભાનું
 જતન કરી, અનેક દુઃખો સહન કરી, આપણો જન્મ આપણે ત્યાર
 ખાદ એક વરસની ઉંમર થયા પછી પીતાશ્રીએ પૈસા ખર્ચી આપ
 ÷ ને ઉછેરી મોટા કરવાનો હેતુ ધારણ કર્યો. તો પ્રથમ દુઃખ વેઠના
 ર માતા ને, તદન બૂઝી જઈ, પછીથી મદદ કરનારને ઝાઝા કેમ વળ
 ગી રહે છે માટે વાંચક વીરાઓ સમજી છે. જન્મ આપનાર મા
 તાનું તથા રક્ષણ કરનાર પીતાનું જેમ પાલણ કરીએ છીએ તેમજ
 આ, મહાન શક્તી જગત્પત્ની માતાનું સેવન કેમ વીસરી જાઓ છે !
 હમારો કહેવાનો હેતુ એવો નથી કે માતાને લાજ દેવને વીસરી માતા
 ને પીતાને જેમ સમાન ગણીએ છીએ તેમ શક્તિને તથા દેવને, સર
 ખાં ગણી બંનેનું સેવન કરો.

વાચક મુરખીશ્રીઓ ખ્યાલ બંધુઓ, નેહાશી ખેનો, આ ધરતી ઉપ
 ર સર્વને આધાર રહ્યો છે. હીરા, માણેક, પૈસા, માલ, મેવા, સર્વે, (મા
 દીન્ય માનવી માટી માંહે મળી, કાચ તારી જશે જાય જાણ) તેમજ

(કાચી છે કાચા, માટીની માયા, માટીના ખેલ બનાયા) તેવી રીતે તે
 સર્વે આ ધરતીમાંથી પેદા થઈ પાછું છેવટે તેમાંજ જનારહે તો ધરતી
 તેપણ નારીબતી શક્તિ રૂપ છે તો આવી સર્વેનું પાલણુ કરનાર (મા)
 ને સુખ શાન્તીમાં દીન યુગ્મરો મોક્ષનું સાધન પકડી લ્યો.

આ મારા વહાલા સ્વદેશી વીરાઓ અને વહાલી બેનો ઉપર લખેલા
 વીવેચનથી આપણને કેંઈપણ ખોટું લાગ્યા જેવું થાય અગર દાખ પ
 કતા શબ્દો આવી ગયા હોય ક્ષમા કરશો એવી સેવકની આશા છે.

શ્રી.

શ્રી મહાકાળી માતા પ્રસન્ન હો.

૧

કુંડયાણી

જય દેવી કાળકર-સાદાર્થ તો કરો-

અમો રંક બાળની-વિનંતી ઉર ધરો-

૧

આતરસુંબા ગામની બહારે-ટોકરી ઉપરવાસ.

આદ્ય શક્તિ બીગળે મા-સુર્યતણા પ્રકાશ-

જય ૨

મંડલી ઉપર મહેર કરળે-ગુણ ગામએ તુજ આજ

વારંવારે હમો ભાગીએ-કરળે હમારાં કાજ.—

જય ૩

અમો પામરની વિનંતી-ધરળે માજ કાન.

કુમતિ કાપી સુમતી આપો ધરવાને તુજ ધ્યાન.—

જય ૪

હી કર જોડી જત્યોએ-તમ આગળ વારંવાર.

સુસસુકની મારી ભાગીએ-દયો શુદ્ધિનો વધાર.—

જય ૫

આતરસુંબાને નીવાસી-તુજ ચરણમાં ઠામ

સદાય માજ સેવક તારો-કર્તા નારણ નામ—

જય ૬

રાગ—પાવતેગઢથી ઉતર્યા.

ચલો કળકાને દરવાર—	શોભા સારીરે	
માતા તેજ તણો નહીં પાર—	જાઉં બલીદારીરે.	૧
માને કપાળે દીલડી શોભતી—	શોભા સારીરે	
માને હીરો હડપ્પીમાંલય—	જાઉં બલીદારીરે.	૨
માને પાથે તે નેપુર શોભતાં—	શોભા સારીરે	
માને ગાંઝરનો ગમકાર—	જાઉં બલીદારીરે	૩
મા રાંધો ભર્યો સંહુરનો—	શોભા સારીરે.	
માની ચુંદડી ગાંઝમગર—	જાઉં બલીદારીરે	૪
માને પારે તે હવન થાય	શોભા સારીરે	
ખીર ચુંદડી હોમાય—	જાઉં બલીદારીરે	૫
માના મંડપમાં બેસીને	શોભા સારીરે	
મહી મંડળી શુણ ગાય—	જાઉં બલીદારીરે	૬
કર વેડી જોહાલાત ઉતરે—	શોભા સારીરે	
મા આપો છુલ્લી પ્રકાશ—	જાઉં બલીદારીરે	૭

રાગ નમુ પદે ગીરજા પતીને

માણ વિનંતી હમારી ઉર ધરજો—
સાહય થઈ અમ સપ્ન કરજો—

બાળ છીએ નીરાધાર,-સુખ કરજો અપરંપાર,
 શુ હું વંદુ વારંવાર,-તમ કૃતિનો નહી પાર- માણ ૨
 મમ માયા તું મહેર કરીને,-પુરજો ભકતની આશ,
 જનણી દાસ, રાખો પાસ,-આવ્યા શરણે હમે- માણ ૩
 મહાકાળી શુભ નામ તમારું-પાવાગદમાં હામ,
 દરો છે હામ, ધરીને હામ,-સેવક ચરણે નમે- માણ ૪

૪

રાગ કંઠશ્યામાના સાગર

કંઠશ્યામી સાગરું નમુ તુંજ આગળ,
 વારે...ચઢો, મહાકાળી...મહાકાળી..... કંઠશ્યા. ૧
 આગણીસે સાહુનારે-ભાદરવા માસે
 કરી તારા દાસે-ભવાઈ આરંભ મારી માડી- કંઠશ્યા ૨
 તુંજ પ્રતાપેરે-જશ ધણોપામી—
 રૂંડેરી જમી-થાય છે ચૈતર માસે- કંઠશ્યા ૩
 સેવક તાહરે-ચરણે નમે છે.
 રંગમાં રમે છે-આપ આધારે હો મારી. કંઠશ્યા ૪

૫

રાગ સુદર શામળીઆ

મનહર મહાકાળી, નામ જપીશ નીત્ય તારું,

પાત્રાગદવાળી, આશરો તારો ધારું—

મનહર ૧

ધન્ય માણ શણગાર તમારા, દીસે છે તે બહુ રહીઆળા.

કઠે નવ લખ મોતી માળા સદા રહુ મા ચરણે તારા.

મુખ જોઈ દુઃખ જોઈ મારું—

મનહર મહાકાળી ૨

આપને હું નિત્ય નીહાળું, તેથી થાએ મુજ તનહું ટાહું.

ચરણે રહી તુજ સેવા ઉપાહું, તુજ વિન દેખુ જગ સહુ ઠાહું

તું છે દેવી દયાળું.

મનહર મહાકાળી ૩

૬

રાગ વિધાત્રા ધન્ય રે

મહાકાળી માણ ધન્ય છે—તારી કીર્તી 'જગતમાં' અનંત મહા. ૧

જીવ પ્રતીપાલણુ નીલ કરો છો—તારી ખરી ચી-તમાં રાખીએ હામ

મહા ૨

આપ પ્રતાપે અમો રંગમાં રમીએ—દીસે રહી મૂર્તી તમારી શ્યામ

મહા ૩

હુમા કરી અપરાધ હમારા—આપો માણ સુખ હમને મંગળ ધામ

મહા. ૪

બાળ તમારાંનું રક્ષણ કરજો—કહીએ કરજોડીને વારંવર. મહા. ૫

કૃપા કરી સેવકની પરેતો—ખીરાળ્યાં છો માણ અતારસુખા ગામ

મહા

પાંખ વિનાનાં તારાં પંખીડાં કહે છે.—ધરો સુતી માણ હમારી કાન

મહા

શીશનમાવી તુજ સેવક વદે-કરો માજી ભકતોનો જય જયકાર
મહા.

૭

રાગ-પુમમયાંદની

ચાલો બ'ધુઓ રમીએ માના ચોકમાંરે
રૂડો મંગળકારી દીન શોભેછે આજ, પ્રેમલાવીને કહું ગરબો આ
નંદનોરે ૧

સાખી.

શોભા માની શી કહું—ધન્ય મહાકાળી નામ
તેજમાનું છે ધણું—આતરસુખામાં હામ

માની સત્યના તો ચો દીશ ધણી ચાલતીરે.
તેથી સૌજન આવે પ્રેમ કરી આ હામ—આવી માના ચોકે નર
નારી સૌ ખેસતાંરે, ચાલો ૨.

સાખી.

ચરણે ઝાંગર ઝમકતાં—કડકાં કાળીસાર
હાથે બાળૂ બંધ ખેરખા—કંકણો છે ચાર

માને નાકે નથની કાને કુંડળ શોભતાંરે
દીસે-કંઠમાં...નવલખ મોતીહાર, માએ પચરંગી...ચુંદડી અંમે
ધરીરે, ચાલો ૩

સાખી.

પારે આવે આંધળાં-તે દેખતાં થાય.

આવે લુંલાં લગડાં-ચાલતાં તે જાય

માની, સત્યતા-દેખીને હું વીશ્વમય થયોરે-ખોલો માણનો સર્વે
જયજયકાર, ચાલો.

રાગ-માઠ

માણ વિનતી હમારી-ઊરમાં ધારી-અજ્ઞ સ્ત્રીકારી સેવકનાં દુઃખ કાપ

કાપ ૧

આશરો માણ હમને તમારો-મહેર કરો મમ્માત.

તારોને તમે જવ દુઃખમાંથી-મકતોનો ગ્રહી હાથરે, માણ ૨

જગત જનેતા માણ દયાશુ-લાવી હમંગ ઉર

વર્ણવી શકતો કાંઈનથી-પણ કહું છું જયજયરે, માણ ૩

મહાકાળી શુભ નામ તમારું-પવાગદમાં હામ

જે જન તારા શરણે આવે-તેનાં દરે તું કામરે, માણ ૪

૯

રાગ-સુહર સામળીઆ

નમું હું કરજોડી-સંકટ કાપો મારાં

દુઃખડાં દ્યો ત્રોડી-જગમાં સુખ કરનારાં-નમું ૧

અવની અર્થે મરતી બારે, દુષ્ટો તો બહુ જાંલમ સુખરે

સતીઓતો મહુ ત્રાસ પુકારે-તમવિણ કહ કાણુ નીવારે
 હર ધરો વિનતી વાલા-નમું હું કરજોડી. ૨
 શ્યામ મૂર્તી પાવાગઢ વાસી-નમી નમી નમીએ સ્વયં પ્રકાશી,
 ભવતારણુ તમે માત વીલાસી,-દુઃખહર દીનનાં તું અવીનાશી,
 માત નીરંજન વાલા-નમું હું કરજોડી.

૧૦

રાગ-આશાગોડી.

અરજ સુણોને હમારી, અંહો માતુ અરજ સુણોને હમારી.
 ટેકરી ઊપરે આપ ખીરાજો.....શીખરની શોભા સારી-અહો ૧
 સેવક આવી જાયે ભમને...!.....સંકટ નાખો વીદારી -અહો ૨
 આતરસુખ્યાની રક્ષા તું કરજો.....દેવી દીન, દયાળી-અહો ૩
 માગીએ માથુ અમે તુજ ભક્તી...તે તો સદા તુ દેનારી-અહો ૪
 હી કર જોડી એ કવિ વંદે.....થાજે સદા સાયકારી-અહો ૫
 (અંબાલાલ વિશ્વનાથ)

ગા. ૧૧

આવો કુમકુમને પગલે (રાગ)

આવો.....આવો.....આવો માના મંદીરીએ.....
 આવીને સ્તુતી કરીએ..... ૧
 શુભ સ્તુતી માણની કરીએ (૨) હિમંગે સહુ કરીએ...[૨]
 આ તન મનને, અરપી ધ્યાન ધરીએ (૨) આવો માના ૨
 આ ગંભીર દહેરા વિશે-[૨]...મા સુર્ય તેજ તો દીયો [૨]

રમં પુષ્પ લઈને, પુષ્પ લઈને પુલ્ન કરીએ...[૨] આવો માના ૩
સૌ સેવકો મા કરીએ...(૨)...તુજ ચરણમાં રહીએ [૨]
મા નામ તારું લઈ, હામ તુજથી, રંગે પ્રરીએ [૨] આવો માના ૪

૧૨

રાગ-લાવણી

મહાકાળી માજી સુણો વિનંતી હમરી, મેં અરજ યુગરી કરી સ્તુતી
આ તરી ૧
તમે દીસો દયાળુ પ્રેમ પુજીએ પહેલાં, અમે સેવક તમારા છીએ
મનથી ઘેલા ૨
ઘાઘ ભક્ત આવીને લીધે આપનું નામ, તો શ્રવણ કરો તત્કાળ
સુધારો કામ ૩
મા જગમાં તારું નામ ધણું છે ભારે, તું ચઢે સદાય સેવકાની વારે ૪
તુજ સત્યતા તો ચોદીશમાં ધણી ચાલે, આ સેવકો ગુણ ગાય આવી
તુજ પારે ૫
તુજ ચરણે ઝાંઝર કડલાં સારાં શોભે, હાથે આનુષાંઘ કંકણો બહુ
ઓપે ૬
મા સોનાનો ચણગાર ચુંદડી ચળકે, કાને શોભીતું ઝાલ રૂડે ઝલકે ૭
છે કંઠે પુષ્પનો હાર શોભા રહીઆળી, મા, નાકે, નથની સુંદર
શોભે વાળી ૮
મા શીરપર મોના છત્ર શુભીરાજે, બોલેથી તારું દહેર ગંભીર માજે ૯
આ સેવકો સૌ દરશન કરવા આવે, મા હર હમેશાં દરશન લો છો
ભાવે ૧૦

હરિલાલ તાહયરો દાસ મુખથી ગાવે, મારી પિત્તી શુભી ઉરધાર
વિન દુર જાવે ૧૧

૧૩

રાગ-ગીતી

મંડળી બાળક મળીને.....શ્રી મહાકાળીનાં દર્શને આવે...
પ્રેમે પુંજ કરવા.....અખીલ-ગુલાલને પુષ્પ પાલુ લાવે... ૧
આપ જગતની માતા.....પુંજ અમો પ્રીત થકી કરીએ...
બાલ છીએ સૌ તારા.....સદાકાળ ધ્યાન અંતરમાં ધરીએ... ૨

ગા. ૧૪

શાદુલ-વીકિડિત

આવો સંજન પ્રેમથી આજ અહીં...રાખી નીર્મળ છદ્ધિને
કરીએ, દર્શન, માણ તણાં...આપે સદા શુદ્ધિને ૧
સજીઆ, છે શણગાર સોના તણા...શોભા, તો, અતી છે ઘણી...
લીધું...ખડક, જો હાથમાં...મુખ છે પૂર્વ દિશામણી ૨
તેઆ...દેવી, કાળકા, દહેરા વિશે ખીરાજ્યાં છે સનમુખે
અજશે જે જન પ્રીતથી.....હમેશાં, રહેશે, સુખે. ૩

ગા. ૧૫

રાગ દિલી

મહાકાળી, માણ.....અરજ ઉરે ધા.....રો
મુજ સેવકનાં.....સંકટો સંહા.....રો

શુભ કાર્યમાં તો વિજ—...ય, વધા.....રો	મહા ૧
આવ્યા સેવકો દર્શન.....કરવા, કા.....જે	
તારં...દહેરં તો ગંભીર-ધણું ગા.....જે	
તુજ પારે તો વાણં.....ત રુણં વાજે	મહા ૨
ધન્ય ધન્ય માણ ધન્ય દિવસ આ.....જે	
તુજ અંગે સોના શણગાર.....ખીરા.....જે	
તુજ શીરપરે છત રૂડું છા.....જે	મહા ૩
પાંખ વીનાનાં પંખીડાં તારાં કહે.....છે	
માણ શરણુમાં હમેશાં તારા રહે.....છે	
તુજ પ્રતાપે આનંદમાં ફરે.....છે	મહા ૪

૧૬

રાગ-નવાન

રસીઆ.....ઓ, ઉમંગે આવોરે (૨)	
ઉમંગે, આવોરે.....ઉમંગે આવોરે	રસીઆ...૧
ટેક.	
પ્રેમ, પ્રેમથી, પુન્ન કરીએ.....નેમ, નેમથી, ધ્યાનજ ધરીએ	
હરીએ, પ્રીએ, જરીના હરીએ,	
માણ કરશે સાહય, સાહય, સાહય,	રસીઆ...૨
જેમ, જેમથી, ભક્તી કરશું—તેમ, તેમ સુખેથી કરશું,	
હરશું, હરશું, ધ્યાન ધરીશું,	
દુઃખડાં સર્વે જાય, જાય, જાય,	રસીઆ...૩

૧૭

રાગ—ઓઝ્ઝવનો

હરનીશ બજીએ મહાકાળી—નીરાખું દહાડી, દહાડી. (૨)	—	૧
રિસ જરાં નહીં માણ, ના મનમાં	—	
લાવે સદા હેત માડીરે	॥	૨
લટકે કુંડળ માણના કાને—	—	
છત્રની બલાહારીરે	॥	૩
ગળ ગળખંધ મોતીની માળા—	—	
નશની પહેરી રહીઆળીરે	॥	૪
લાલ ચુંદી માને અંબો ખીરાંગે	—	
લક્ષ્મી દીલરી રૂપાળીરે	॥	૫

૧૮

રાગ—મા પાવાતે ગઢથી ઉતર્યાં

અંબે અંબે સૌ ઉચરે	બહુ ભાવેરે	
બાળકને કરશે સાહય,	દુઃખના આવેરે	૧
લાવીને મનમાં ઉમંગે તો,	બહુ ભાવેરે	
લગી લગીને લાગો પાય,	દુઃખના આવેરે	૨
વિશ્વમાં મા વીખ્યાત છે,	બહુ ભાવેરે	
અ બુદ્ધી બજીએ પાર,	દુઃખના આવેરે	૩
ના રાખો કુડ કપટને,	બહુ ભાવેરે	
યશ સૌ સારાં કામ	દુઃખના આવેરે	૪

તેન, મન, પનને અરપીને,
રહજે ગાહના ચરણ,
વાલા હસ્ત નેહી ચરણે નમે,
હોલમાં છે કેવી દયાળ

ખહુ ભાવેર
દુઃખના આવેર ૫
ખહુ ભાવેર
દુઃખના આવેર ૬

૧૯

રાગ—ગરબો

ખીલી અજવાળી રાત, ખીલી અજવાળી રાત—
નમીએ, ફરીએ, રમીએ,...પ્રેમે મહાકાળીના ચોકમાં. ૧

અલી આપણ હાથ, અલી આપણ હાથ,
હરીએ, ફરીએ, ધરીએ, પ્રેમે અંતર હવે આવાસમાં
ખેસા ખેડેન (૨) ગરબો ગાઇએ આ ચોકમાં— ૨

ભરી કેસર ચંદનનો થાળ લાવો, હારે બેનો કેસર ચંદનનો થાળ લાવો
થાળ લાવી માળને વધાવો, હારે હયો પુંજા કર્યાનો હલાવો
અહીં, રંગ; રંગ, ફરી—અખીલ શુલાલ—ખહાર ખુબ ઉગવો
હારે બેનો અખીલ શુલાલ—ખહાર ખુબ ઉગવો— ખીલી ૩

સાખી

છળી માની સોહામણી.....જેતાં હવે ન માય
મંદ પવન મીઠો અહીં.....હડો, હંડો, વાય
અંતર કંકણનો ઝમકારો, રમકા ઠમકાનો ઠમકારો
ધોર ધુવરીનો ધમકારો. ધન્ય મહાકાળી માનો પારો, વાહરેવાહ [૨]
ખીલી ૪

રાગ-બનબરે

ભાવે બહુએ તમને માડી.-હો જગત્ની દીન દયાળી.
 હો આપ જગત્ની માતા-જગત્માં હો વીખ્યાતારે.....
 માણ બુદ્ધિ આપો સારી.-હો જગત્ની દીન દયાળી. ૧
 માણ આપ હો શક્તી રવરે-તને નમે ગરીબને ભૂપરે.....
 આઓ સેવકને સાહયકારી-હો જગત્ની દીન દયાળી ૨
 માના પૂરેલ મરઘાં ફરે છે-ધ્યાન મદાદગીનું ધરે છે રે.....
 તારી પુનઃ કરે છે. પુનઃ-હો જગત્ની દીન દયાળી ૩
 તારા શીરપર મૂંગટ બીજા-શુદ્ધ દહેરે તે ગભીર ગાજરે.....
 મંડપની શોભા સારી-હો જગત્ની દીન દયાળી ૪
 માણ વંચ્યાને સુત આપો-રંક રાયનાં સંકટ કાપેરે.....
 અમો શરણે છીએ સૌ તારી-હો જગત્ની દીન દયાળી ૫
 તુજ ભક્તી થકી દુઃખ જાય-મન વાંછીત ફળ થાયરે.....
 આપો ભક્તી સદા મા તમરી-હો જગત્ની દીન દયાળી ૬
 કરનેડીને દેશવ કહે છે. અુખ સાહયતા સર્વ તું દેહે રે.....
 કરો માણ સદા જયકારી-હો જગત્ની દીન દયાળી ૭

રાગ-અવર વાણીનું

આઓ આઓ સંસાર બધો જાણુમારે
 તુઠો તાતા જુઠો બાતા જુઠી તુજ જનેતા માતા

કાયા કાચો પડો છે-મીનજ આણુમાં રે સાચો ૧
 જગમાંથી ગુણ જને જાણી-સમગ્ર લેને અંબારાણી
 કામ કોધને લાલ સાચો-માણુમારે સાચો ૨
 મત કરીને નાહક ભટક્યો માણના ચરણે નવ અટક્યો
 કળયુગમાં તું રખડ્યો ચારે જાણુમારે સાચો ૩
 ગુણથી તુંજપને પ્રાણી...જગત અંબા એવી વાણી
 આ ભવમાં જુમ અંબા...નથી કાણુમારે, સાચો
 જાયો તો જુગ અંબા જાયો-નાચો તો મા આગળ નાચો
 અંબાલાલ કહે નાચો માના મંડપમારે-સાચો ૪

૨૨

રાગ— ભજન ગોવંદના

મનહરણુ...રમણુ.....મા...શરણુ તમારે
 આપ...વિના.....કોણુ ચંદે હમવા.....રે ૧
 અનુપરણુ, આનંદકાની, હો જગના આધાર
 જગત મંગલ તું કરનારી-સેવકનાં...પ્રતી પાળરે-મનહરણુ ૨
 ચતુર ભૂજ, ગજ સુંદરીના-દીશે શોભીત શીકાર
 ભરમા, મણી, કનકવલીઆ-ચુતીના ચળકારે-મનહર ૩
 હસ્ત જોડીને માણુ અમો.....માણીએ નીરધાર...
 ચરણુ, શરણુ, સદા રહીએ-આપો એવો અધીકારે-મન

૨૩

રાગ-માઠ

હે. આનંદકારી પાવાગઢવાળી, -સુખ કરનારી, માણ આપો આપ
શા માટે તમે શંકાં મારો...શની દુનિયા માંદય.

કળયુગમાં. મહાકાળી વિના, બીજું નથી. બધું કાચરે-હે આનંદકારી
કળયુગે મહાકાળી કહેવાશે-માંખી ગયા છે દેવ.

માટે નીરમળ મન રાખીને-કરીએ તેની સેવરે-હે. આનંદકારી
દૂર કરો દેહના છ શત્રુ-જાઓ માની પાસ.

બકતી કરો ખાંડની ધારે-કહે છે જોડાદાસરે,-હે. આનંદકારી

૨૪

રાગ-આરતી

આદીતે આનંદ, -માણ આદીતે આનંદ

આપ પ્રતાપે કરીએ (૨) બીએ હૃદયીનામંદ-જયો-જયો-માણુગ
તથાં

શેમે સહુ સેવકને, માણ દર્શન સુદ્ધ થાય- માણ દર્શન સુ-
દ્ધ થાય

દર્શન કરતાં તારાં (૨) દુઃખડાં સર્વે જાય, જયો જયો

મંગળ મંગળ કારી, માણ આપ કરો; માં આપ કરો અમને
કરજીડીને કહીએ (૨) સેવક સહુ તમને, જયો જયો

હૃદ માણ, આપો, સારી હૃદ, માણ આપો સારી હૃદ.

માફ કરજો દોષ હમારા (૨) તમે કરી છે નુષ. જયો જયો

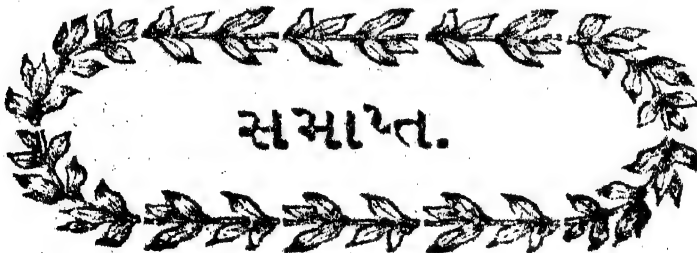
ગુરુ એ માણ જ્ઞાન; અમોને આપો, માણ જ્ઞાન અમોને આપો.

સેવક છીએ સૌ તારા. (૨) ચરણમાં થાપો-જયો જયો
શુકે સુખ કામ, માણ સહુ શુક કરજો, મા સહુ શુ કરજો
સેવકોની વિનંતી [૨] રહીઆમાં ધરજો, જયો જયો
શનીએ અમો સહુ. શરણુ છીએ તારા, મા શરણુ છીએ તારા
સર્વે મળીને માણએ (૨) તુજ ચરણે રહેતા, જયો જયો.
સાત વારની, આરતી, જે કોઇગણે મા જે કોઇગણે
કૃપા થકી મા તારી. (૨) હુખ સંપત થાશે-જયો જયો.

૨૫.

રાગ-કટિયાણુ.

પ્રણામ પ્રણામ પ્રણામ-મહાકાળીને પ્રણામ
પ્રણામ ભાતે ભૂમિને-સ્વદેશીને પ્રણામ.
માણ કૃપાએ પુસ્તક રચીયું.-રાખી મનહુ સાફ
ભુલ ચુક આવી હશે-તો ખંધુ રરશે માફ-પ્રણામ
અદૃષ્ટ ભુલિના અમો ખંન્ને-માણ કેરા દાસ.
હસ્ત દોપની લખા કરશે-એવી રાખીએ આરા-પ્રણામ.



સમાપ્ત.

અરબી

વારી જાગિરે કાલકા તારા નામનેજે, તારી લીલા છે આસપાસ ગામ
નેજે-વારી.

નવરાત્રીના દન ઘણા આપતાજે, દેવી કાલકાતે સનમુખ શોભતાજે
વારી.

ત્રણ દિવસ ભવાઈ સારી થાય છે જ, જોઠા આવીને સનમુખ ગાય છે
વારી

માય ગીતાં લે હાથમાંહી તાલીજે, ધાલીચો ફરફરતી જાળીઆજે વારી
ધાલી માંડવોને ઝરીઆન છાજવીઆજે, ઝોધા મેરઘ ચણીએ શીવી
લાવીઆજે-વારી

રકી મંડપ રશની રંગજાંજે, વાગે નોખત નગારાં રૂડાં સંગમાંજે વારી
શોભે નેજા નીશાનને જાહવાંજે, હરીલાલ શુભાલ જિગડનાજે વારી
કેશવલાલ માને લાડ લડાવતાજે, સેવક અંબાલાલ માને મનાવજાવતા
જે-વારી

લવાર નારણ આવી પગે લાગતોજે, ત્યાંતો છત્રીસ વાજાંનો શબ્દ વા
ગતોજે વા ર

રચી રચના મંડપની સોહામણીજે, જેથા જેવી શોભા રશના તણી
જે-વારી

અતી આનંદ પ્રગટયો આશમમાંજે, ધામધુમ આજે આતઃસુંબા ગા
મંજાજે-વારી

વર્ણન કરતાં આજીવ હારી જાય છે જ, દાસ ઇશ્વર મુખ શુભ થા
ય છે જે-વારી

રહેવાથી નટપુરનો હું થાઉં છુંજે, નોડા પોલીસનો કહિયાળો છુંજે-વારી
ચાતે ભાવસારથી હું આલખાજી છુંજે, નીત માના હું જાણી છુંજે-વારી

અગાઉથી આહકે યનારનાં નામ.

આતરસુંબા.

૨૧. રા. વલવલાસ હરજીવનદા પારેખ

“ અંબાલાસ સાંકળચંદ્ર યાહ

“ સાંકળચંદ્ર અળદેવ યાહ

“ મુનીલાસ સાંમળદાસ યાહ

“ શંકરલાસ મગનલાસ ॥

“ મણીલાસ ભદ્રુભાઈ ॥

“ મુનીલાસ સાંકળચંદ્ર ॥

“ જોડાલાસ મરમચંદ્ર ॥

“ મોતીલાસ જગનલાસ ॥

“ મમનલાસ બહેચર ॥

॥ કેસવલાસ બહેચર ॥

॥ શંકરલાસ નરોત્તમ ॥

॥ દુસચંદ્ર સાંકળચંદ્ર ॥

॥ નાથજીભાઈ હંચરદાસ ॥

॥ અળદેવ ગીરધર ॥

મમનલાસ રણુડોડ ॥

દસમુખ જમનાદાસ પારેખ

॥ બાપુલાસ મુલજી ॥

॥ મોહનલાસ દસમુખરામ ॥

॥ મોહનલાસ જોડાલાસ ॥

૧૧ મુનીલાલ રથુડોડ	૫૫
૧૨ હરિલાલ શંકરલાલ	૫૫
૧૩ મોહનલાલ વલવદાસ	૫૬
૧૪ મહાસુખ ભાખચંદ	૫૬
૧૫ અંબાલાલ મથુરદાસ	૫૬
૧૬ મથુરભાઈ ભાખચંદ,	૫૬
૧૭ મોહનલાલ હીરાલાલ	૭૬
૧૮ વિશ્વનાથ ઇશ્વર.	ત્રીવેદી
૧૯ પુરસોત્તમ સાંકળેશ્વર	૫૬
૨૦ મંગળભાઈ કીકાભાઈ	૫૬
૨૧ મયારામ જોરામ	૫૬
૨૨ અંબાલાલ સદાશીવ	જોધી
૨૩ મગનલાલ દલસુખ	૫૬
૨૪ મણુપતલાલ હમનલાલ ભાવસાર	
૨૫ સોમચંદ ભગવાન	૫૬
૨૬ કેશવલાલ હરગોવિંદ	ગાંધી
૨૭ મુલચંદ જોમંદભાઈ	૫૬
૨૮ ડાહ્યાભાઈ રથુડોડદાસ	ચાહુ
૨૯ રતનલાલ કેશવલાલ	દાંજી
૩૦ જગનલાલ ગીરધરદાસ	દાંજી
૩૧ વલવદાસ ગીરધરદાસ	૫૬
૩૨ બી.મ.લાલ વનમાળી	૫૬

॥ વીરદાસ નરસીંહ	॥
॥ રધનાથ હુદર	॥
॥ મગનલાલ પુંજભાઈ	॥
॥ પુરસોત્તમ વસરાંમ	॥
॥ નરસીંહ ગણેશ	॥
॥ ત્રીભોવન હુદરદાસ	॥
॥ ખેમચંદ લાલચંદ	॥
॥ શંકરલાલ મીડાભાઈ	॥
॥ ગોખર પુંજજી	ડી. સ.
॥ લલ્લુભાઈ કીશોરદાસ	સોની
॥ જેઠાલાલ પુરસોત્તમ	॥
॥ શનાલાલ છગનલાલ	॥
॥ નરોત્તમ ગિરધરદાસ	॥
॥ મગનલાલ લલ્લુભાઈ	મી.
॥ ફકીર નરસીંહ	॥
॥ કેશવલાલ છગનલાલ	શાહ
॥ મથુરભાઈ બહેચરદાસ	॥
॥ જેઠાલાલ મથુરદાસ	ગાંધી
॥ રણછોડ ગીરધરદાસ	વાલંદ

દહેગામ.

૨૧. ૨૧ મુત્તશંકર નારણદાસ ત્રિવેદી
 ॥ ત્રીકમલાલ નથુભાઈ ધ. બા.

- ॥ પ્રભાદજી માધાજી ॥
 ॥ દેવશંકર ચકુરામ ત્રીવેદી ॥
 ॥ અંદુલાલ બાઈશંકર ॥
 ॥ રશુજીડભાઈ રાજ્જીરામ ॥

અમદાવાદ.

રા. રા. માણિકલાલ મુળજીભાઈ,
 રેલ્વે પોલીસ જમાદાર

લાંબડી

- રા. રા. ઝાધવજી કાનંજી
 ॥ લલિત કાનંજી
 ॥ પુરસોતમ કરસન મી.
 ॥ ગોવીંદ કરસન
 ॥ જુઝજી ભગવાન
 ॥ મનંજી ગોપાલ }
 ॥ રશુજીડ ખીમજી }
 ॥ પીતામ્બર પુરસોતમ મી.
 ॥ માતજી કુંવરજી
 ॥ હીરજી તુલશી મી.
 ॥ કુંગરજી જસજી

કપડવાણજી

રા. રા. મુલશંકર અંબાશંકર ત્રીવેદી

૪ સુરેશ્વર સૈવકનુભ ૭૮

- ॥ મગનલાલ વલ્લભદાસ સૌની
- ॥ નામરદાસ માધવદાસ
- ॥ અંબાલાલ નાનાભાઈ
- ॥ મણીલાલ મુળજી ગાંધી
- ॥ સોમેશ્વર બીખાભાઈ કાછીયા
- ॥ રતનલાલ ઇશ્વરભાઈ , ,
- ॥ સુનીલાલ દામેદર ગાંધી
- ॥ શંકરલાલ મનસુખનાથ કાછીયા
- ॥ મોહનલાલ મગનલાલ ૭૮
- ॥ મંગલદાસ હરજીવન કાછીયા

બેલકા.

રા. રા. જી. એ. ત્રિવેદી

આંત્રિલી.

સ. રા. કાળીદાસ શ્રીવરાંભ મંડળીના મ.લીક.

રા. રા. હોટાલાલ સાંમજદાસ મી

॥ નાચાલાલ ગોકળદાસ ॥

॥ પ્રસન્નભ ગોપાલદાસ ॥

॥ નાનાલાલ રામશંકર ૫૩મા

॥ બીખાલાલ શુભાભાઈ રાંચી

હરગોવંદ રૈવાશંકર જોષી

- ૧ મુનીલાલ રણભેડ બાલ
 ૨ કમનલાલ પીતામ્બર
 ૩ રતનલાલ પાપટરામ બદ
 ૪ બોધાઈ જીવરામ સુવાર
 ૫ મયુરલાલ મગનલાલ ૥
 ૬ ગોપાળદાસ શીવધર ૭ ૥

પુનાદરા.

૨૧. ૨૧. હરિલાલ લલ્લુભાઈ શાહ

દેવકરુણના મુવાડા.

૨૧. ૨૧. બોપાલાલ પીતામ્બર જોષી
 ૨૨. મગનલાલ લલ્લુભાઈ શાહ

દમણ.

૨૧. ૨૧. ધર્મચરણ મુલજી રેડવે જમાદાર

ખડોલ

૨૧- ૨૧- મંગળ વેલજી સુવાર
 ,કુલાભાઈ માધાભાઈ પટેલ
 ,નારણભાઈ ગરબડ ભાઈ,
 ;રાંકરભાઈ બાઈભાઈ,
 ;મગનલાલ પુરસોતમ;

,મોહનલાલ મોતીભાઈ;

વામજ તાલુકે કડી.

રા- રા- રામનારાયણુ જગનલાલ

;નાથલાલ કાલીદાસ;

,ચંદુલાલ દત્તેશ્વર,

,જેષ્ઠતારામ કાલીદાસ,

,નાથલાલ સીલાધર,



જાહેર ખબર

તાજીર મંગાવો, હવે જુજ નકલો છે, તાજીર મંગાવો

મહાકાળી સ્તુતી ગ્રંથ

જહાદુર સીની વારતા અને પદમણી નારીના મુખમાંથી
કુલનું ખરણું—એ પુસ્તક છપાવી થોડી મુદતમાં બહાર પડશે માટે
તાજીર નામ નંધાવો અગાઉ કીમત ૦-૨-૦ પાછળથી ૦-૩-૦

મહાકાળી સ્તુતી ગ્રંથ તૈયાર છે

મળવાનું ઠેકાણું

અંબાલાલ વિશ્વનાથ ત્રિવેદી

કેશવલાલ ભાઈમંદાસ

હરિલાલ જગનલાલ વામજી રૂ. ૩૦૫ શા. મે.

તારણદાસ રણછોડ. મિ.

મુ. આતરસુખા

તાલુકે. રહેમામ.

